**12. 04.2022р**

**Клас 6-Б**

**Урок 52 Трудове навчання**

**Тема: Контроль якості виробу.** **Розрахунок орієнтовної вартості витрачених матеріалів. Презентація виготовлених виробів. Захист проєкту.**

**Мета.** Узагальнити знання, уміння і навички учнів з теми «Кухонне приладдя»; розвивати творче мислення, увагу, пізнавальний інтерес,

виховувати бережливе ставлення до матеріалів; виховувати організованість, раціональність, практичність;

формувати технологічну компетентність.

**Опорний конспект**

**І. Контроль якості виробу.**

Оцінка якості виробу проводиться як візуально так і за допомогою вимірювальних приладів ( лінійки).

Суть ***візуального контролю*** полягає у тому, що після остаточної обробки та оздоблення виробу його уважно оглядають на наявність браку, що є наслідком порушення технології обробки матеріалу

Під час візуального контролю виробу, дотримуються наступних вимог:

-виріб повинен бути придатним до використання;

-виріб не повинен мати скошених або сколотих країв;

-бути естетично привабливим, відсутність добре помітних подряпин чи ушкоджень, які можуть залишитись внаслідок порушення послідовності операцій обпилювання чи шліфування наждачним папером.

Окремі вимоги ставлять до оздоблення виробу. Якщо виріб пофарбований то звертають увагу на рівномірний розподіл фарби по всій його поверхні, наявність «напливів» чи надмірного нашарування фарби або ж навпаки - її відсутності у вигляді «прогалин» в окремих місцях. Це ж стосується полакованих виробів.

На ньому також повинні бути відсутні лінії розмітки чи інші позначки олівцем. Якщо виріб має малюнок, він має бути розташований симетрично по центру або ж в цілому не порушувати композицію,

Інший метод контролю якості виробу – ***вимірювання лінійних розмірів***. Його здійснюють з використанням вимірювального інструменту. Для цього визначають основні (контрольні) розміри виробу. Їх ще часто називають габаритними. Роблять заміри цих розмірів виробу, і порівнюють із запланованими, тобто тими, що визначенні на кресленні виробу.

**ІІ.** **Розрахунок орієнтовної вартості витрачених матеріалів.**

Визначення витрат на виготовлення виробу.

**ІІІ. Практична частина роботи.**

Остаточна обробка власного виробу та його самооцінка.

**VІ. Самооцінка виробу.**

***Самооцінка:***

* + чого навчився;
  + особистісний внесок;
  + що вдалося (аргументація);
  + що не вдалося(аргументація);
  + що можна було зробити інакше.

***Форми самооцінки:***

* + чи сподобався мені мій проект?
  + чи робив я найулюбленішу роботу?
  + чи використовував різні ідеї?
  + чи потребував допомоги?

Остаточна обробка власного виробу та його самооцінка.

**V . Орієнтовний план захисту проєкту**

1.З якою метою зроблено виріб.

*2.*Якіматеріалі використані в роботі?

3.Вказати вибрану техніку (ручна обробка деревини, розпис) та послідовність виконання.

4.Оригінальність форми; кольорове рішення.

5.Екологічні вимоги *(*не забруднення навколишнього середовища;).

6.Витрати на виріб.

7.Коротка історична довідка з теми проєкту.

8.Висновки (що вдалося, а що ні).

**VІ. Домашнє завдання.**

Підготувати інформацію про підставку під горнятко.

Зворотній зв’язок :

освітня платформа Human або ел. пошта [valentinakapusta55@gmail.com](mailto:valentinakapusta55@gmail.com)